



Regolamento Concorso #ARPAVIDEO 2024

Scadenza 7 aprile 2024

INDICE

REGOLAMENTO

Art. 1 - Obiettivi del Concorso	2
Art. 2 - Destinatari	2
Art. 3 - Supporto formativo	2
Art. 4 - Contenuti e caratteristiche dei video	2
Art. 5 - I premi del Concorso	3
Art. 6 - Criteri per la selezione dei vincitori	4
Art. 7 - Premiazioni e diritto d'autore	4
Art. 8 - Come iscriversi al Concorso	5
Art. 9 - Trattamento dei dati personali	5

SCHEDE DI ISCRIZIONE

CATEGORIA A - SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

CATEGORIA B - GIOVANI



Agenzia Regionale per la Prevenzione
e Protezione Ambientale del Veneto

ARPAV

Agenzia Regionale per la Prevenzione e Protezione Ambientale del Veneto

Area Giuridica e Organizzativa

Ufficio Comunicazione e Educazione alla Sostenibilità

Via Ospedale Civile, 24 - 35121 Padova - Italia

Tel 049 8239382

e-mail: ea@arpa.veneto.it - www.arpa.veneto.it

ART. 1 - OBIETTIVI DEL CONCORSO

ARPAV, Agenzia Regionale per la Prevenzione e Protezione Ambientale del Veneto, organizza il Concorso regionale #arpaVideo 2024 per la *produzione di opere audiovisive finalizzate a promuovere nella comunità stili di vita sostenibili e nuova consapevolezza sui limiti dello sviluppo, sulla ridotta capacità di ambienti e ecosistemi di adattarsi al continuo aumento delle pressioni antropiche e sulla necessità di assicurare una vita sulla terra sostenibile, prospera ed equa per tutti*, come indicato dai 17 Goals dell'Agenda 2030 approvata dall'Assemblea Generale dell'ONU nel 2015 e dal documento della Strategia regionale per lo sviluppo sostenibile del Veneto. L'iniziativa è realizzata in collaborazione con Regione del Veneto e Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto (USRV).

Il concorso intende offrire ai giovani l'occasione di esprimersi sui temi ambientali attraverso la creatività propria dello strumento audiovisivo, per una visione di futuro sostenibile, documentando e promuovendo azioni concrete per il contenimento dei consumi, delle emissioni di inquinanti, per la riduzione dei gas serra e dell'impronta di carbonio. In generale si vuole far riflettere i giovani sulle problematiche ambientali e sensibilizzarli sulle attuali abitudini di vita, mobilità e consumo, cercando di influire sui modelli di comportamento di domani, in coerenza con i principi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 dell'ONU per assicurare rispetto dell'ambiente, qualità della vita e disponibilità delle risorse per tutti, adesso e per le generazioni future. I video premiati saranno caricati sul canale YouTube dell'Agenzia e diffusi tramite i canali social.

ART. 2 - DESTINATARI

Il concorso è dedicato alla realizzazione di video da parte di studenti e giovani e si articola in due categorie:

Categoria A: studenti delle Scuole secondarie di secondo grado, statali e paritarie del Veneto.

Categoria B: giovani dai 18 ai 24 anni compiuti alla data di iscrizione al concorso, con domicilio o residenza in Veneto.

La partecipazione al concorso non prevede costi d'iscrizione.

ART. 3 – SUPPORTO FORMATIVO

Il progetto prevede, per gli iscritti, un percorso preparatorio di formazione sul linguaggio cinematografico, tenuto da un esperto, strutturato in n. 2 incontri di due ore ciascuno sui seguenti argomenti:

- 1) linguaggio dell'audiovisivo;
- 2) tecniche e strumenti per il montaggio.

Il corso è gratuito e si terrà on line nel mese di gennaio 2024.

ART. 4 - CONTENUTI E CARATTERISTICHE DEI VIDEO

I video realizzati dovranno affrontare i temi ambientali facendo esplicito riferimento, in termini di azioni da perseguire a livello locale, a una delle seguenti "aree" individuate dalla Strategia regionale per lo Sviluppo sostenibile del Veneto:

- A. **Innovazione e digitalizzazione per l'economia circolare,**
- B. **Tutelare e valorizzare l'ecosistema socio-ambientale,**
- C. **Ridurre l'inquinamento di aria, acqua, terra.**



In quest'ottica i video proporranno comportamenti e pratiche di cittadinanza attiva, come uso consapevole delle risorse, lotta agli sprechi, esempi di mobilità sostenibile, riduzione dei rifiuti e dei consumi idrici, agricoltura sostenibile, protezione della biodiversità, partendo da problematiche del territorio o dell'ambiente scolastico per promuovere cambiamenti degli stili di vita degli studenti e di tutti i cittadini.

Nel caso di utilizzo di dati e informazioni ambientali dovrà essere riportata la citazione delle fonti di riferimento in modo tale che venga assicurata la loro veridicità. ARPAV, in qualità di fornitore di dati ufficiali in campo ambientale (L. 132/2016) mette a disposizione i dati, consultabili sul proprio sito.

Il video dovrà essere originale e non potrà essere stato presentato in occasione di precedenti selezioni indette da enti pubblici o privati, pena l'esclusione.

Caratteristiche tecniche dei video:

- L'utilizzo di immagini e video **originali**, cioè realizzati dai partecipanti al concorso, **deve essere prevalente**, non saranno ammesse opere che contengano più del 50% di foto/immagini/video tratti da internet e non originali,
- musiche originali e comunque libere da diritti,
- durata non superiore a 4 minuti,
- formati accettati: MP4 FULL HD 1920x1080 o superiore.

ART. 5 - I PREMI DEL CONCORSO

Le opere selezionate verranno esaminate e valutate da una Giuria, nominata da ARPAV, la quale assegnerà i premi delle rispettive categorie. I video vincitori avranno visibilità sul sito web e sui canali social di Arpav e in occasione di incontri organizzati da Arpav e Regione del Veneto anche nell'ambito della Strategia regionale per lo Sviluppo sostenibile.

Categoria A: studenti delle Scuole secondarie di II grado statali e paritarie del Veneto

I premi consistono in contributi assegnati alle scuole vincitrici per l'acquisto di servizi educativi e/o materiali a uso didattico, per il seguente valore:

Categoria A	
1° premio	900 €
2° premio	800 €
3° premio	700 €
Premio Speciale Arpav	500 €
Premio Speciale Giuria	500 €

Categoria B: giovani maggiorenni fino a 24 anni compiuti

I premi consistono in servizi/materiali audiovisivi per il seguente valore:

Categoria B	
1° premio	800 €
2° premio	700 €
3° premio	600 €

I servizi assegnati come premi saranno usufruibili dai vincitori entro il 31 dicembre 2024, salvo proroghe disposte dall'Agenzia. Entro il suddetto termine i vincitori dovranno predisporre e inoltrare ad ARPAV la rendicontazione, se richiesta in base alla tipologia del premio assegnato, relativa all'acquisto di servizi/materiali didattici/audiovisivi, corrispondenti all'importo del premio. In fase di notifica verranno trasmesse ai vincitori tutte le informazioni di dettaglio per usufruire del premio assegnato e la modulistica utile per la predisposizione della rendicontazione richiesta.

ART. 6 – CRITERI PER LA SELEZIONE DEI VINCITORI

Ai fini della selezione delle migliori opere sarà ritenuta importante la qualità tecnica delle immagini, dei suoni, delle interpretazioni (recitazione e/o voci fuori campo) e la capacità di comunicare il messaggio in modo creativo e originale.

La Commissione esaminatrice nominata da ARPAV valuterà e sceglierà i migliori video secondo i seguenti criteri e punteggi:

	<i>parametro</i>	<i>Punteggio minimo-massimo</i>
1.	Originalità, valenza creativa, innovazione della comunicazione del messaggio di sostenibilità ambientale (Valutazione della qualità del contenuto, finalizzato a promuovere la sostenibilità ambientale in modo efficace)	0 - 40
2.	Qualità tecnica del prodotto (Valutazione delle immagini, dei suoni, della grafica utilizzata, capacità di espressione degli eventuali attori, montaggio)	0 - 20
3.	Cambiamento individuale (Capacità del video di suggerire l'adozione di comportamenti individuali sostenibili attraverso motivazioni reali, ma anche attraverso suggestioni, coinvolgimento emotivo, empatia)	0 - 20
4.	Raccordo con il territorio (Collaborazioni, descritte dal video, con cittadini, enti e associazioni locali e collegamento con le problematiche ambientali del territorio veneto)	0 - 20
	Totale punteggio massimo	100

Inoltre come specificato al precedente articolo 4, deve essere **prevalente l'utilizzo di immagini e video originali**, cioè realizzati dai partecipanti per il concorso, non saranno ammesse opere che contengano più del 50% di foto/immagini/video tratti da internet e non originali.

Per accedere alla selezione finale i video dovranno ricevere almeno 60 punti su 100. I giudizi della Commissione esaminatrice relativi alle premiazioni delle opere sono insindacabili.

La Commissione esaminatrice si riserva la possibilità di non assegnare tutti i premi in palio.

ART. 7 – PREMIAZIONI E DIRITTO D'AUTORE

È previsto un evento di premiazione a Padova, indicativamente a maggio 2024, in data, luogo e con modalità da definirsi.

Gli autori, con la firma della Scheda di Iscrizione, libereranno ARPAV da ogni responsabilità e da qualsiasi genere di rivendicazione o reclamo da parte di chiunque prenda parte all'opera presentata al concorso, anche nel caso essa venga proiettata in pubblico. Inoltre attesteranno che l'opera da loro inviata è libera da vincoli, in regola con le vigenti normative sul diritto d'autore e che può essere utilizzata nel modo indicato dal Regolamento. Si ribadisce che saranno ammessi al concorso solo gli audiovisivi che contengono immagini e musiche originali e comunque libere da diritti.

Le opere presentate entreranno a far parte del patrimonio culturale di ARPAV che si riserva il diritto di utilizzarle senza fini di lucro, per le proprie finalità istituzionali e in particolare per eventuali

manifestazioni ed eventi, sui social network e su web, assumendosi l'obbligo di citare la scuola o il singolo vincitore, senza limiti temporali. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente Regolamento.

ART. 8 – COME ISCRIVERSI AL CONCORSO

L'iscrizione avviene in due fasi:

- 1) **pre-iscrizione** on line, sul sito dell'Agenzia;
- 2) **iscrizione** con invio dell'opera.

1. Pre-iscrizione

Entro il giorno **20 dicembre 2023** dovrà essere compilato, da parte del dirigente scolastico per la categoria A, o del singolo referente partecipante per la categoria B, il **MODULO DI PRE-ISCRIZIONE** on line, disponibile sul sito dell'Agenzia, con tutti i dati e una breve descrizione (sinossi) dei contenuti del video.

2. Iscrizione

Entro il **7 aprile 2024** dovrà essere inoltrata la **SCHEDA DI ISCRIZIONE** (Allegato 1 al Regolamento) firmata e compilata in ogni sua parte, unitamente alla *pen drive* USB contenente **il video** prodotto, scegliendo tra le seguenti modalità: posta raccomandata, consegna a mano o corriere. Gli istituti che intendono partecipare con più opere audiovisive dovranno inviare una Scheda di iscrizione per ogni video realizzato.

Il materiale dovrà essere inviato o consegnato all'indirizzo: ARPAV - Ufficio protocollo, via Ospedale civile, 24 - 35121 Padova. Il plico dovrà riportare la dicitura: "**Concorso #arpaVideo2024**".

È possibile inviare la Scheda e il Video anche tramite posta elettronica, inviando una e-mail all'indirizzo ea@arpa.veneto.it avente oggetto "Concorso #arpaVideo2023_NOME SCUOLA/NOME PARTECIPANTE, COMUNE". La e-mail dovrà contenere in Allegato: SCHEDA ISCRIZIONE e VIDEO. Nel caso il server di posta non sia in grado di inviare file pesanti (in genere superiori a 25 megabyte) è possibile utilizzare piattaforme *free* disponibili su web e inviare il link nella stessa e-mail, per consentire alla segreteria organizzativa di ARPAV lo scaricamento del file video. Le copie presentate per la selezione non saranno restituite.

ART. 9 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

ARPAV tutela la riservatezza dei dati personali (di seguito dati) e garantisce ad essi la necessaria protezione da ogni evento che possa metterli a rischio di violazione.

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (di seguito GDPR) e del D.lgs.196/2003 (di seguito Codice Privacy), in relazione ai dati riguardanti persone fisiche oggetto di trattamento, ARPAV informa di quanto segue:

1. Titolare del trattamento

Titolare del trattamento dei dati è ARPAV, nella persona del suo rappresentante legale pro tempore, il Direttore Generale, con sede legale in via Ospedale Civile n. 24 a Padova, contattabile al seguente indirizzo di posta elettronica: aa@arpa.veneto.it

2. DPO

Il Data Protection Officer (DPO) o Responsabile della Protezione Dati (RPD) di ARPAV, al quale è possibile rivolgersi per gli aspetti inerenti il trattamento dei propri dati, è contattabile al seguente indirizzo di posta elettronica dpo@arpa.veneto.it.

3. Finalità del trattamento

Il trattamento dei dati è effettuato dal Titolare per le finalità di seguito indicate:

- a) raccolta dei dati di contatto per gestire l'attività istruttoria delle istanze presentate per partecipare alle iniziative indette da ARPAV, rivolte alle scuole e/o ai giovani, per la realizzazione di progetti finalizzati alla sensibilizzazione sugli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (OSS) dell'Agenda 2030 dell'ONU, sulla Strategia regionale per lo Sviluppo sostenibile del Veneto ad essa collegata, nonché per la promozione di buone pratiche e comportamenti, da attuare nella vita di tutti i giorni, attraverso le attività educative sui temi della sostenibilità ambientale;
- b) gestione dei dati di contatto per la rilevazione aggregata delle presenze e delle attività previste nei progetti;
- c) trattamento di dati consistenti in registrazioni audio, video, immagini, da cui si possa desumere l'identità dei partecipanti, per documentare le attività dei progetti e le eventuali cerimonie di premiazione o eventi finali, a mero scopo informativo per la conoscenza e la diffusione dell'attività istituzionale svolta.

4. Base giuridica del trattamento dei dati

Il trattamento dei dati di cui al punto 3, lett. a) e b), è necessario per l'esecuzione di compiti d'interesse pubblico (ex art. 6, par. 1, lett. e) del GDPR) previsti dall' art. 3, co. 2, lett. v) della L.R. del Veneto, n. 32/1996 e dall'art 3, co. 1, lett. g) della L. 132/2006.

Per le finalità del trattamento di cui al punto 3, lett. c), la base giuridica è il consenso (art. 6, co. 1 lett. a, GDPR) e si richiede altresì specifica autorizzazione-liberatoria, ai sensi anche degli artt. 10 e 320 C.C. e degli artt. 96 e 97 della Legge sul diritto d'autore del 22.4.1941, n. 633, per l'utilizzo e/o riproduzione, a titolo gratuito, delle immagini degli interessati ripresi e per la ulteriore ed eventuale successiva diffusione delle immagini e degli audio video, nonché degli eventi e/o cerimonie di premiazione sui siti istituzionali e sui canali social, per finalità divulgative e/o informative delle attività svolte.

Il consenso prestato è comunque revocabile in qualunque momento e la revoca comporterà la rimozione delle immagini e audio dai siti internet e dai canali social ove sono pubblicati.

5. Tipologia e origine dei dati

I dati richiesti sono quelli strettamente necessari per le finalità di cui al punto 3. Di regola, vengono trattati dati di tipo comune, quali dati anagrafici e di contatto (nome, cognome, data di nascita, e-mail, recapito telefonico, indirizzo) ed eventuali foto, immagini, audio e video.

Il conferimento dei dati personali, quali foto, video e immagini, per successive finalità di divulgazione e di pubblicazione è meramente facoltativo.

6. Modalità di trattamento

Il trattamento è svolto dal Titolare e dai soggetti che agiscono sulla base di sue specifiche istruzioni, in ordine alle finalità e modalità del trattamento medesimo, in ottemperanza a quanto previsto dall'art. 29 del GDPR e dall'articolo 2-quaterdecies del Codice Privacy, ovvero da soggetti esterni nominati Responsabili del trattamento dal Titolare, ai sensi dell'art. 28 del GDPR, incaricati dell'organizzazione e gestione delle procedure concorsuali o che svolgono attività strumentali o accessorie alle stesse.

Il trattamento dei dati è effettuato in modo da garantirne sicurezza e riservatezza, mediante strumenti cartacei e informatici, adottando misure di sicurezza, tecniche e amministrative, atte a ridurre il rischio di perdita, uso non corretto, accesso non autorizzato.

Non sono utilizzati processi decisionali basati su elaborazioni automatiche, inclusa la profilazione.

7. Ambito di comunicazione e diffusione dei dati

I dati potranno essere comunicati anche ad altri soggetti pubblici, competenti a richiederli in esecuzione a quanto previsto dalla normativa vigente. Alcuni dati (nominativo e riprese audio-video) potranno essere resi pubblici e diffusi anche on line, nel rispetto di quanto previsto ai paragrafi precedenti.

I dati, di norma, non sono trasferiti in Paesi non appartenenti alla Unione Europea. Tuttavia, alcuni soggetti terzi, fornitori di servizi, potrebbero essere stabiliti in Paesi al di fuori dell'Unione Europea. In tali eventualità, il Titolare dovrà accertare che il trasferimento dei dati avvenga in conformità alle garanzie previste dal Capo V, artt. 45 e 46, par.2, lett. c) e d) del GDPR.

8. Periodo di conservazione dei dati

I dati raccolti per la partecipazione ai progetti in concorso, verranno conservati per il periodo necessario alla gestione della procedura concorsuale e di tutte le attività ad essa connesse o dipendenti, fatta salva l'instaurazione di eventuale contenzioso, nel qual caso il periodo di conservazione si prolungherà sino alla conclusione del contenzioso stesso.

9. Diritti dell'interessato

L'interessato dispone dei diritti specificati negli articoli da 15 a 21 del GDPR, di seguito indicati:

- diritto di accesso ai dati;
- diritto alla rettifica;
- diritto alla cancellazione;
- diritto di limitazione del trattamento;
- diritto di opposizione.

L'interessato può esercitare questi diritti, inviando una richiesta alla mail: protocollo@arpa.veneto.it o alla PEC: protocollo@pec.arpav.it.

Nel caso in cui venga esercitato uno qualsiasi dei summenzionati diritti, sarà onere del Titolare verificare che l'interessato sia legittimato ad esercitarlo e fornire riscontro, di regola, entro un mese.

10. Diritto di reclamo

Gli interessati, che ritengono che il trattamento dei dati a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal GDPR, hanno il diritto di proporre reclamo all'Autorità di controllo, con sede in Piazza Venezia, 11 - 00186 Roma, ex art. 77 del GDPR, secondo le modalità previste al link <https://www.garanteprivacy.it/home/docweb/-/docweb-display/docweb/4535524>, o, del caso, possono adire alle competenti sedi giudiziarie nei confronti della stessa Autorità di controllo, ex art. 78 del GDPR, e/o nei confronti del Titolare o del Responsabile del Trattamento, ex art. 79 del GDPR.

Per informazioni

ARPAV- Ufficio Comunicazione e Educazione alla sostenibilità
Via Ospedale civile, 24 35121 Padova

Tel. 049 82 39 382 | ea@arpa.veneto.it | <https://www.arpa.veneto.it/>

Allegato 1



SCHEDA DI ISCRIZIONE

CATEGORIA A - SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

La scheda va compilata in ogni sua parte in modo leggibile e inviata
entro il giorno 7 aprile 2024 unitamente al video prodotto, pena la non ammissione al concorso.

DATI DI ISCRIZIONE

NOME ISTITUTO

VIA / PIAZZA

COMUNE

CAP

PROVINCIA

CLASSE

N° STUDENTI

DOCENTE

DISCIPLINA DEL DOCENTE

RECAPITI DOCENTE: TELEFONO

E-MAIL

REFERENTE DEL PROGETTO

DIRIGENTE SCOLASTICO

RECAPITI DIRIGENTE: TELEFONO

E-MAIL



IL VIDEO

TITOLO _____

DURATA _____ FORMATO ORIGINALE _____

MUSICHE DI _____

(Saranno ammessi al concorso solo gli audiovisivi che contengono musiche originali e comunque libere da diritti).

CINEMATOGRAFICA (NOMI DEGLI STUDENTI)

(se possibile indicare anche i ruoli svolti: sceneggiatura e/o testi, regia, attori, operatori, montaggio post produzione, ecc. ...)

nominativo	ruolo

BREVE DESCRIZIONE CONTENUTI (SINOSSI)



AREA DI RIFERIMENTO DELLA SRSVS

Indicare con una croce quale area, in riferimento alla Strategia regionale per lo Sviluppo sostenibile (SRSvS), è stata trattata nel video:

- Innovazione e digitalizzazione per l'economia circolare**
- Tutelare e valorizzare l'ecosistema socio-ambientale**
- Ridurre l'inquinamento di aria, acqua, terra**

DICHIARAZIONI FINALI

Le opere presentate entreranno a far parte del materiale di Educazione Ambientale di ARPAV e come tale l'Agenzia si riserva il diritto di utilizzarle, senza limiti di tempo, per le proprie finalità e, in particolare, per la pubblicazione su web e su social media (Twitter, Facebook, Instagram, etc.) per produrre materiale didattico – divulgativo e per eventi o manifestazioni, senza corrispondere alcun compenso agli autori, assumendosi l'obbligo di citare coloro che le hanno realizzate.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI

Il sottoscritto autorizza il trattamento da parte di ARPAV di tutti i dati trasmessi nel rispetto della normativa vigente in materia di privacy, nonché al trattamento dei dati, in conformità a quanto previsto dal GDPR, ai fini della selezione nell'ambito del Concorso.

LIBERATORIA

Il sottoscritto libera ARPAV da ogni responsabilità e da qualsiasi genere di rivendicazione o reclamo da parte di alcuno e dichiara di aver preso visione del Regolamento e di accettarlo in tutte le sue parti.

Inoltre il sottoscritto attesta che le opere inviate sono libere da vincoli e in regola con le vigenti normative sul diritto d'autore e in materia di privacy e che possono essere utilizzate e pubblicate nel modo indicato dal Regolamento.

Il/La sottoscritto/a

AUTORIZZA

NON AUTORIZZA

L'eventuale pubblicazione sul sito web ARPAV e sui canali social di immagini e video che ritraggono i partecipanti, realizzate nel corso dell'evento finale di premiazione e di altri eventi di promozione dei video e del concorso.

LUOGO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(firma digitale)



SCHEDA DI ISCRIZIONE

CATEGORIA B – GIOVANI DAI 18 AI 24 ANNI

La scheda va compilata in ogni sua parte in modo leggibile e inviata
entro il giorno 7 aprile 2024 unitamente al video prodotto pena la non ammissione al concorso.

DATI PARTECIPANTE

REFERENTE DEL GRUPPO O SINGOLO

NOME E COGNOME _____

INDIRIZZO: VIA / PIAZZA _____

COMUNE _____ CAP _____ PROVINCIA _____

RECAPITI: TELEFONO _____ E-MAIL _____

DATA DI NASCITA _____ (Non sono ammessi al concorso coloro che compiano i 25 anni di età al momento di invio della Scheda di iscrizione)

ALTRI COMPONENTI DEL GRUPPO (COMPILARE UNA COLONNA PER CIASCUNO)

DATI	COMPONENTE 1	COMPONENTE 2	COMPONENTE 3	COMPONENTE 4
NOME E COGNOME				
INDIRIZZO: VIA / PIAZZA				
COMUNE				
CAP				
PROVINCIA				
TELEFONO				
E-MAIL				
DATA DI NASCITA <small>(sono ammessi al concorso coloro che non abbiano compiuto i 25 anni di età al momento di iscrizione al concorso)</small>				



IL VIDEO

TITOLO

DURATA _____ FORMATO ORIGINALE _____

MUSICHE DI _____

Saranno ammessi al concorso solo gli audiovisivi che contengono musiche originali e comunque libere da diritti.

TROUPE CINEMATOGRAFICA (NOMI DEI PARTECIPANTI)

(se possibile indicare anche i ruoli svolti: sceneggiatura e/o testi, regia, attori, operatori, montaggio post produzione, ecc. ...)

nominativo	ruolo

BREVE DESCRIZIONE DEI CONTENUTI (SINOSSI)



AREA DI RIFERIMENTO DELLA SRSVS

Indicare con una croce quale area, in riferimento alla Strategia regionale per lo Sviluppo sostenibile (SRSvS), è stata trattata nel video:

- Innovazione e digitalizzazione per l'economia circolare**
- Tutelare e valorizzare l'ecosistema socio-ambientale**
- Ridurre l'inquinamento di aria, acqua, terra**

DICHIARAZIONI FINALI

Le opere presentate entreranno a far parte del materiale di Educazione Ambientale di ARPAV e come tale l'Agenzia si riserva il diritto di utilizzarle, senza limiti di tempo, per le proprie finalità e, in particolare, per la pubblicazione su web e su social media (Twitter, Facebook, Instagram, etc.) per produrre materiale didattico – divulgativo e per eventi o manifestazioni, senza corrispondere alcun compenso agli autori, assumendosi l'obbligo di citare coloro che le hanno realizzate.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI

Il sottoscritto autorizza il trattamento da parte di ARPAV di tutti i dati trasmessi nel rispetto della normativa vigente in materia di privacy, nonché al trattamento dei dati, in conformità a quanto previsto dal GDPR, ai fini della selezione nell'ambito del Concorso.

LIBERATORIA

Il sottoscritto libera ARPAV da ogni responsabilità e da qualsiasi genere di rivendicazione o reclamo da parte di alcuno.

Dichiara inoltre di aver preso visione del Regolamento e di accettarlo in tutte le sue parti, inoltre, attesta che le opere inviate sono libere da vincoli e in regola con le vigenti normative sul diritto d'autore e in materia di privacy e che possono essere utilizzate e pubblicate nel modo indicato dal Regolamento.

Il/La sottoscritto/a

AUTORIZZA

NON

AUTORIZZA

L'eventuale pubblicazione sul sito web ARPAV e sui canali social di immagini e video che ritraggono i partecipanti, realizzate nel corso dell'evento finale di premiazione e di altri eventi di promozione dei video e del concorso.

In fede

IL PARTECIPANTE/REFERENTE DEL GRUPPO

LUOGO

(firma)

***ALLEGARE FOTOCOPIA DEL DOCUMENTO DI IDENTITÀ**